

Begleitmuster finden

D-moll

I-III-V Akkorde

gebrochene Akkorde
alternierend mit I-V

gebrochene Akkorde
mit "Walking base"

Alberti-Bass "Mozart-style"

3

5

gebrochene Akkorde/

Arpeggios über 1 Oktave

Arpeggios über 2 Oktaven

Septakkord: I-III-V-VII

5 3 2 1 2 1 2 3

5 3 2 1 3 2 1 2 3 1 2 3 5